

## I. CEL IMPREZY

1. Prezentacja osiągnięć i dorobku amatorskich zespołów muzycznych, instrumentalnych, wokalnych i solistów.
2. Uaktywnienie i kształtowanie poziomu artystycznego amatorskiego ruchu muzycznego.
3. Własne interpretacje utworów.

## II. UCZESTNICY

1. Soliści, zespoły wokalne, instrumentalne i instrumentalno-wokalne.
2. Przegląd nie dotyczy chórów.
3. Soliści podzieleni będą na grupy wiekowe: od I klasy szkoły podstawowej do 9 lat; 10-12 lat; 13-15 lat; 16-18 lat; dorośli;
4. Zespoły muzyczne i wokalne oceniane będą bez podziału na kategorie wiekowe

## III. GŁÓWNE ZASADY UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy wykonują dwa dowolne utwory w języku polskim, mile widziane własne kompozycje.
2. Zespoły wokalne mogą liczyć maksymalnie 8 osób.
3. Sekcja rytmiczna lub zespół taneczny, towarzyszący zespołowi wokalnemu lub soliście, może liczyć maksymalnie 4 osoby.
4. Dopuszcza się własne aranżacje i półplayback.
5. Zespoły muzyczne mogą również wykonywać własne utwory.

#### IV. TERMIN I MIEJSCE IMPREZY

Przesłuchania:

- 19 listopada 2015r. - godz. 16.00 - I, II i III kategoria wiekowa
- 20 listopada 2015r. - godz. 16.00 - IV kategoria wiekowa i dorośli

Koncert Galowy Laureatów - 29 listopada 2015r. - godz. 17.00

Impreza odbędzie się w Sali widowiskowej Gminnego Ośrodka Kultury w Boronowie

## V. BIURO ORGANIZACYJNE

Gminny Ośrodek Kultury w Boronowie

ul. Poznańska 1

42-283 Boronów

tel. 034-35-39-285

e-mail: [gokboronow@wp.pl](mailto:gokboronow@wp.pl)

Adres poczty elektronicznej jest chroniony przed robotami spamującymi. W przeglądarce musi być włączona obsługa JavaScript, żeby go zobaczyć. //

**Na adres Biura należy przesłać kartę zgłoszenia w terminie do dnia 10 listopada br.**

## VI. OCENA I NAGRODY

Jury powołane przez organizatorów oceniać będzie:

1. dobór repertuaru,
2. poziom warsztatu wykonawczego: intonacja, dynamika, emisja, dykcja

3. aranżacja i opracowanie utworów,

4. ogólny wyraz artystyczny.

Laureaci XXVII Przeglądu otrzymają GRAN PRIX oraz złoty, srebrny i brązowy mikrofon w każdej kat. wiekowej. Sprawy sporne rozstrzyga organizator w porozumieniu z Jury.

## VII. UWAGI KOŃCOWE

1. Organizatorzy zapewniają aparaturę nagłośnieniową.

2. Nie dopuszcza się zmian repertuarowych w czasie trwania Przeglądu. W przypadku dużej ilości zgłoszeń Organizatorzy mogą ograniczyć prezentację do 1 utworu

3. Laureaci I-szych miejsc poprzedniej edycji mogą brać udział w INTERPRETACJACH, po zmianie kategorii wiekowej.

## **4. UCZESTNICY ZOBOWIĄZANI SĄ DO PUNKTUALNEGO PRZYBYCIA**

5. Akredytacja festiwalowa, którą należy wpłacić na konto organizatora BS Koszęcin z/s Boronów - 86 8288 1014 2001 0000 0451 0001 lub w dniu przesłuchania, wynosi:  
20 zł - solista, 30 zł - zespół wokalny, 40 zł – zespół muzyczny.

6. Instytucja delegująca ponosi koszty przejazdu.

7. Nie spełnienie warunków regulaminu eliminuje uczestnika Przeglądu.

*ZAPRASZAMY!!!*